

Materiał dla ucznia:

Przyporządkuj polskim tańcom narodowym odpowiednie zdjęcia i opisy. W tym celu w kratki przy poszczególnych nazwach tańców wpisz właściwe cyfry i litery.



A Polonez

B Mazur

C Krakowiak





1

jest to bardzo uroczysty taniec w metrum 3/4. Inną nazwą tego tańca to chodzony. Tańcem tym rozpoczynane ważne bale na dworach królewskich. Polonez pełnił ważne role: rozpoczynał bal, był okazją do przywitania się, wszyscy goście mogli zaprezentować swoje stroje. Polonez był również znany na zachodzie Europy o czym może świadczyć fakt, że nazwa pochodzi z języka francuskiego polonaise.

2

to taniec wywodzący się z okolic Krakowa. Jest żywy i wesoły utrzymany w metrum 2/4. Tancerze występują w strojach krakowskich.

3

to taniec który wywodzi się z regionu mazowieckiego. Jest w metrum 3/4. Jest tańcem bardzo żywiołowym i wesołym. Tańczony był na dworach szlacheckich, również za granicą. We Francji przyjętą się pod nazwą mazurka.